

காலத்தின் விவரங்கள்

"டார் லீவு", நாம ஊரவிட்டை ஓடிப்போற விதையம் எல் லாராக் காம் தலீரிஞ் சூப்போச் சூப்பெ?

"சந் தோஷத் தலை என் பாராசன் தண் ணியடிச் சூக்கிட்டை யார் கிட்டயாவதை சலம் பியிருப்பா?"

நகர் வலம் போவதாகச் சொல் விவிட்டை மன் னர் அந் தப் பாரத் தலை சூற்றி சூற்றி வராகிறாரே!

"இதை பிகர் வலமாம்!"

ஆனந் த விகடன் வார இதழில் வள்ளிவந் ததை.

"எப் பிடியோ ஓராவழியாக பாற்மாதாகிட்டை ஓடி தப் பித்தை வந் தை விட்டே ர்கள் மன் னா!"

"அதை இராக் கட்டைம், அசந் தை தூங் கிகிட்டை இராந் த என் ன பார் க் களத் தைக் கா தைக் கிகிட்டை பானதை யாரா?"

ஆனந் த விகடன் வார இதழில் வளிவந் ததா.

ஆனி போய் ஆபி போய் ஆவணி வந் தா அவன் டாப் பா வராவான் !”

அவன் டீப் பாத் தான் வராவான் , பாரா இப் பவே சினிமாவால வர் ற சண் டகை காட் சிகள விடாம பார் க் கிறான் !”

“ சில பிரோக் கா தட்க கத் தல நடக் காற வியாதி வராம் , ஆனா நம் மன் னராக் கா வறே மாதிரி வியாதி வந் திராக் கா!”

“ என் ன வியாதி?”

“ தட்க கத் தல ஓட்டாற வியாதி!”

“மன் னா தங் களின் மிக நளினமான ஓட்டத் தகை காண எதிரி மன் னனாக் கா ஆசன வந் தாவிட் ததா!”

“ என் ன அமசை சருகே சளைக் கிறீ ர !”

“ எதிரி மன் னன் படயைடைத் தா வராவதாக ஓலை அனாப் பியிராக் கிறான் மன் னா!”

“ மன் னா எதிரி மன் னன் படயைடைத் தா வராகிறான் !”

“ மன் னராக் கா இப் போ பி.பி.சாகர் ரலாம் ப அதிகமா இராக் காம் ஆனி போய் ஆபிபோய் ஆவணி வந் தா உடல் நிலை சரியாயிடாம் அப் போ படயைடைத் தா வந் தாப் போதாமான் னா போய் ச் சளைலா!”

அமசை சருகே நான் பாறுமாதாகிட்டா ஓடி வராவதா ஓராபாறும் இராந் தாலாம் நும் அரண் மனகை காள் நாழியைம் போதா தாரதை தம் பட்டனை அடித் தா என் னனை வரவறே பதாப்போல் ஓரா சித் திரம் வரயைவணேட்டம் !”

“எதற் ககூ மன் னா!”

“வரலாறு மிக மாக கியம் அமசை சருகே!”

“அமசை சருகே வாழுக்க க்கயில் ஓராமாறுயையாவதா எதிரி மன் னனை வலெல் வலவணேட்டம் !”

“இதாக ககூ ஆசயைப் பாரா!”

“நடிக்கை வட்சமிராய் யபைப் பார்த்தா டோனி விழாந் தா விழாந் தா சிறிக் கிறாரே! ஏன் ?”

“கிரவாண் ட விட்டா வெளியே பேனே பால தட்கக் கி போட்டன் னா சொன் னதாக ககூ அரோமா பாக் கடிட் பால தட்கக் கி போட்டட்டாங்களாம் !”

Written by ஜூனேபாரம் பால் ராசய் யா

Wednesday, 16 May 2012 08:10 - Last Updated Sunday, 17 June 2012 07:50

”எதக் கூ எதக் கூ இலவசமான னா விளம் பரம் பண் றதக் கூ ஓரா விவஸ் தயைகீ
இல் லாமப் பாசு சூ!”

”ஏன் என் னாச் சூ!”

நடிக்கை நமீ தாவாடே படத் தப் பார் த தா கனவால இலவசமா வராவாங் கன் னா விளம் பரம்
பண் னோறாங் கி!”

“உன் ன எங் க வீ ட் டா ராணி மாதிரி வசீச் சூக் கூவனே னா தலவைர் சிளான் னத நம் பி
ஏமார் ந் தட்டனே சூ!”

”ஏன் என் னாச் சூ!”

”ராணியிங் கற பளாண் னா அவர் வீ ட் டா வலேக் காரிடீ சூ!”

”பதவியில இரக் கிறப் பா பலர்யைம் சாரண் டி வாழ் ந் த நம் ம தலவைர் இப் பா என் ன
பண் ணிகிட் டா இரக் கார் சூ?”

”சுலைப் பான் ரீ -சார் ஜி கர்ரட் சாரண் டிகிட் டா இரக் கார் சூ.”

“காலங் காத் தால பல் பொடி கம் பனி மான் னால எதைக் கூ எல் லாராம் வரிசயோ நிக் கறாங் க?”

“பல் பொடி விற் கப் படமான் னா எழுதுறதைக் கூ பதிலா பால் பொடி விற் கப் படமான் னா எழுதியிட்டாங் களாம்!”

“நான் கட்டிக் கப் போற பொண் ணாக் கூ அண் ணன் தம் பி கிடயோதூ, இராந் திராந் தா என் ன மச் சான் னா கீப் பிட் பிராப் பாங் க!”

“நடிகனை நமீ தாவ கட்டிக் க, அவங் களே உன் ன மச் சான் னா தாராளமா கீப் பிட் வாங் க!”

“இந் த படத் தால நீ நுக் க களான் சம் கீட நடிக் கவனே இல் ல!”

“கத்தை யதார் த தமான் னா சளான் னாங் க, அதால எப் பிடி நடிக் க மாடியாம்”

"திரட்ட வந்த என் கால் ல விழாந்தா பீ ரோ சாவி துர்ந் யே ஏன்?"

"நீ வக தானே மரியாதையோ பீ ரோ சாவிய கட்டான் னா கடேட்டே வக

"மன் னர் ஏன் பாலவரதை நடைபெற படகை கிறார்?"

"களொற்றவா, பாறமாதாகிட்டா ஓபிவர கற்றவான் னா பாட்டா எழுதி வந்தாட்டாராம்!" *****

"நிலவால நாம் எப்படோ படோகப்படோறோமூன் னா மன் னர் அடிக்கடி கடேகிறாரே ஏன்?"

"எதிரி மன் னன் கிட்டபிராந்தா துப்பிச்சூ களொஞ்ச நாள் அங்க படோய்

ஓழிஞ்சிராகக் கலாமான் னாதான்!" *****

"மன் னா இந்த மாற்றை படோகளது தாலயிராந்தா பாறமாதாகிட்டா ஓபிவந்தா துப்பிக்க மாடியாதா!"

"ஏன் மாடியாதா?"

"எதிரி மன் னன் இந்த மாற்றை நம் அரண்மனதை மான்பா படோக்களம் அமகைக்க திட்டமிட்டாள் ளானாம்!" *****

"மன் னா எதிரி மன் னன் சரேன் சிங்காட்டாவன் ரவாம்பப்பள்ளதவர், பாறமாதாகிட்டா ஓபினால் அவராம் ஓபி வந்தா தங்கள் தலையில் ணிடாங்க்கின்றா களொட்டிவிட்டவார்"

"அதனாலதான் அவர் பயெர் சரேன் சிங்காட்டாவனா!" *****

"இளவரசர் அந்துப்பாரம் நழையீறப்படோ பாதா சினிமா பாட்டா பாடிகிட்டா படோறாரே ஏன் ன பாட்டா?"

"டாபி மம்மி வீட்டில் இல்ல, தட படோட யாராமில்லங்கற பாட்டாதுதான்!" *****

செய்தி ஓலை இப்படி கனக்கிறதே அப்படியினென் அந்த பாறமாதாக்கப்பாலி எழுதியாள் ளான்!"

"படோரதை தவிர்க்கவும் நகர் கற சின்ன விசயத்து நிறையை அடித்தல் திராதுதலோடு எழுதி மாடிக்கிறப்படோ ஓலை அதிகமாச்சூ மன் னா!" ***** "நம் மன் னரின் களோபம் இன்னாம் அடங்கவில்லை!"

"ஏன், என்ன நரேந்ததா?"

"பாறமாதாகிட்டா ஓபி வராம் ப்பளொழுதா மன் னர் கால் இடறி விழாந்தாட்டாராம், அவரதாண்டிடி ஓட்டான வீரர்கள் யாராம் அவர்கள்டாகக்கலையொமா!" ***** "நம் மன் னராகக்கா நாய் அடி, பயேபி, பாய் அடி கிடக்கச்சாதாம்!"

"அதினென் பாய் அடி?"

"ஓராநாள் மட்டாம் மகாராணிய பாயில படாக்கச் சிளால்லீட்டா மன் னர் கட்டால்ல படாதுதாராம், மகாராணி பாயாலே சாதுதா சாதுதான் னா சாதுதிட்டாங்களாம்!" *****

மன் னா பஸ்ஸாலதான் ரிவரேஸ் வரமாட்டே ங்க, படோகளதுதிலயாமா, வாங்க ஓபியிடலாம்!"

"நல்ல வளே ஞாபகப்படாதுதினி, இந்தா ஓட ஆரம்பிச்சாட்டோமால்ல!" *****

நமதா மன் னர் நடிகர் விழுய்ய சந்திக்கனமான் னா விராப்பப்படாறாரே ஏன்?"

"வில்லா மாதிரி வந்தா எதிரி மன் னன படோட்டாதள் ளா மாடியாமான் னா கடேகிறதாகக்காதுதானாம்!"

"ஆற் காட்டார் கத்திய தடைக் கிகிட்டாமீ ன் சந்தகைக் காப்போறாரே ஏன்?"

"மின் வடைட்டா இராக் கிறப்ப்போ மீ ன் வடைட்டாம் இராக் கட்டாமனே னாதானாம்!" *****"

தலவைவர் ஏடாகட்டமா களே விகடேட்டா வம் பால மாட்டிகிட்டாரா!"

"அப்படி என் ன கடேட்டட்டார்!"

"பிரிஞ் சிராந் த ரணெட்டா கட்டாம் பமாம் ஓண் னை சரேந் திபிச் சா, ரணெட்டாட் விஎப்போ ஓண் னை சரேப்ப்போவாதன் னை கடேட்டட்டாராம்!" ***** "எதாக் கா அந் த காமடி நடிகர ஹீ ரோயின் பாட்டா அடிக் கிறாவுக்க?"

"தனக் கா சிக் ஸ் பகே இராக் கான் னை சிரால் றதாக் கா பதிலா சகெ் ஸ் பகே இராக் கான் னை சிரால் ஹீ ட்டாராம்!" ***** "எனக் கா பாடிச் ச நடிக்கை ஷா ஷா னை னை மூணை தடவ எழுதியிராக் கியடே யாராப் பா அந் த நடிக்கை!"

"த் ரி-ஷா தான்"

"பாஸ்ட் மாஸ்டர் பொண் ன காதலிச் சதா தப் பாப் பாச் சா!"

"ஏன் என் னாச் சா?"

"லேசோ ஓரசினா ஸ் டாம் பா மாதிரி ஓட்டிக் கிறா!" *****

"இப் பிளாழுதா மழுதை எதாவைம் இல் லை, பிறகுதூக் கா காட்டை ரிப் ப்பேர் காரன் அரண் மனகை காள் வந் தாள் ளான்?"

"நமதா வணை கிளாற் றக் காட்டயை லிராக் காம் ஓட்டயை பார் த் திராப் பான் மன் னா!"

"பாற வழிச் சாலயையின் னை அறிவிப் பா பலக்கை இராந் தத மாற் றி பாறமாதாகாச் சாலயையின் னை எழுதியிராக் கிறாவுக்களே! ஏன்?"

"வழக் கமா மன் னர் இந் த வழியாத் தான் பாறமாதாகிட்டா ஓடி வராவாராம்!"

“இராமலாக காடாக்டர் ஊசி பாடுதப்போ லிராக்கான நீங்கள் இராமான தாதுதா நாற்று ஸ்தா நமீ தா ஊசி பாடுததாம் வாறே மாதிரி இராமாறாரா!”

“எப்பிடி?”

“லக்கா லக்கான நீங்கள் இராகாறாரா”
